



# LE CHANTIER C'EST PAS UN CRASH TEST



## Guide de préparation et d'animation

### Atelier angles morts sur site

**Objectif :** Par la mise en situation en cabine, faire prendre conscience de l'importance des angles morts et de la visibilité réduite du conducteur.



**Modalités d'animation :** autour de l'engin ou du poids lourd, sur un site sécurisé et balisé, chaque participant monte dans la cabine et détermine le nombre de personnes qu'il voit en vision directe et indirect (rétroviseur).

Les angles morts peuvent être identifiés par des cônes de signalisation (voir photos ci-dessus).

Après chaque passage, l'animateur peut choisir de dispatcher différemment les participants au sol pour réduire le nombre de personnes visibles par le conducteur. Objectif au dernier passage : zéro personne vue en vision direct ou indirect.

Prévoir 2 animateurs pour faciliter le déroulé de l'exercice pratique.



**Matériel nécessaire :** Un ou 2 engins et/ou un PL/VL,

Des cônes de signalisation pour baliser la zone d'exercice, et les angles morts,

EPI pour tous les participants (casque, chaussures de sécurité, tenue haute visibilité),



**Durée :** 30min à 45 selon les échanges (Prévoir plus de temps si animation en salle en préalable de la mise en pratique).



# LE CHANTIER C'EST PAS UN CRASH TEST



## Animation de l'atelier pratique :



### Messages clés à faire passer :

Les angles morts sont différents selon les engins et véhicules, mais tous ont des angles morts,

En tant que piéton, ne jamais approcher un engin/véhicule si le conducteur ne vous a pas vu et n'a pas compris vos intentions,

En tant que conducteur, vérifier qu'il n'y a personne sur votre trajectoire avant d'engager une manœuvre,

Sans visibilité, faites-vous guider par un homme trafic formé, désigné et identifiable,

Lorsque l'on est concentré, on ne voit pas tout ce qui nous entoure : conducteurs, piétons : tous concernés, tous vigilants !

### Suggestion pour animer l'atelier :

- Chaque participant va monter dans la cabine, les autres participants vont se dispatcher autour de l'engin, de manière aléatoire, dans la zone balisée,
- Le « conducteur » va identifier le nombre de personne qu'il voit en direct immobile sur son siège, sans assistance (rétros, caméras...), et l'annoncer,
- Puis il va identifier le nombre de personne avec assistance, et l'annoncer,
- Puis il descend et il identifie le nombre de participants cachés par les angles morts.
- On recommence l'opération pour chaque participant.
- Pour rythmer l'exercice, il peut être proposé aux participants de se positionner dans les angles morts au fil de l'exercice pour rendre l'exercice plus compliqué pour le « conducteur » : l'animateur peut annoncer le nombre de personnes qui devra être caché par les angles morts à chaque tour. Au dernier passage, l'ensemble des participants devra être caché par les angles morts.
- Il est également possible de montrer que lorsque le conducteur est concentré, sa capacité à analyser son environnement est limitée par un exercice simple :
  - Placer un participant dans l'engin et « simuler » une tâche (ex : un participant face cabine qui donne des indications au conducteur pour un terrassement précis,
  - En parallèle, faire passer des participants de part et d'autre de l'engin pendant que le conducteur est concentré sur les indications qui lui sont données,
  - Demander combien de participants le conducteur a détecté à proximité de son engin.